

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке на уровне начального общего образования подготовлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона „Об образовании в Российской Федерации” на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г.

№ 64100), Примерной программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.) и с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

Программа ориентирован на сопровождение и поддержку курса литературного чтения, входящего в образовательную область Русский язык и литературное чтение», при этом цели курса литературного чтения на родном (русском) языке в рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику. В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» курс направлен на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей; понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации; на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации.

В основу курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

**ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

**Целями** изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются:

1. воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;
2. включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;
3. осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры;
4. развитие читательских умений.

Достижение данных целей предполагает решение следующих **задач**:

1. формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
2. воспитание ценностного отношения к историко- культурному опыту русского народа, введение обучающегося в

культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

1. формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых в родной литературе;
2. обогащение знаний о художественно- эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
3. формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
4. совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
5. развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.
6. **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Программа по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объёме 68 часов (по 17 часов во всех классах с 1 по 4).

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

ЧЕТВЁРТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (17 ч)

# Раздел 1. Мир детства (11 ч) Я и книги (3 ч)

*Испокон века книга растит человека*

Произведения, отражающие ценность чтения в жизни человека, роль книги в становлении личности.

**С. Т. Аксаков.** «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).

**Д. Н. Мамин-Сибиряк**. «Из далёкого прошлого» (глава

«Книжка с картинками»).

**С. Т. Григорьев.** «Детство Суворова» (фрагмент).

# Я взрослею (2 ч)

*Скромность красит человека*

Пословицы о скромности.

Произведения, отражающие традиционные представления о скромности как черте характера.

**Е. В. Клюев**. «Шагом марш».

**И. П. Токмакова**. «Разговор татарника и спорыша».

*Любовь всё побеждает*

Произведения, отражающие традиционные представления о милосердии, сострадании, сопереживании, чуткости, любви как нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания.

**Б. П. Екимов**. «Ночь исцеления».

**И. С. Тургенев**. «Голуби».

# Я и моя семья (4 ч)

*Такое разное детство*

Произведения, раскрывающие картины мира русского детства в разные исторические эпохи: взросление, особенности отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками.

**Е. Н. Верейская**. «Три девочки» (фрагмент).

**М. В. Водопьянов**. «Полярный лётчик» (главы

«Маленький мир», «Мой первый „полёт”»).

**О. В. Колпакова**. «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»).

**К. В. Лукашевич**. «Моё милое детство» (фрагмент).

# Я фантазирую и мечтаю (2 ч)

*Придуманные миры и страны*

Отражение в произведениях фантастики проблем реального мира.

**Т. В. Михеева**. «Асино лето» (фрагмент).

**В. П. Крапивин**. «Голубятня на жёлтой поляне» (фрагменты).

# Раздел 2. Россия — Родина моя (6 ч)

**Родная страна во все времена сынами сильна (2 ч)**

*Люди земли Русской*

Произведения о выдающихся представителях русского народа.

**Е. В. Мурашова**. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).

**Ю. М. Нагибин**. «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»).

# Что мы Родиной зовём (2 ч)

*Широка страна моя родная*

Произведения, отражающие любовь к Родине; красоту различных уголков родной земли.

**А. С. Зеленин**. «Мамкин Василёк» (фрагмент).

**А. Д. Дорофеев**. «Веретено».

**В. Г. Распутин**. «Саяны».

Сказ о валдайских колокольчиках.

# О родной природе (2 ч)

*Под дыханьем непогоды*

Поэтические представления русского народа о ветре, морозе, грозе; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе.

**А. Н. Апухтин**. «Зимой». **В. Д. Берестов**. «Мороз». **А. Н. Майков**. «Гроза».

**Н. М. Рубцов**. «Во время грозы».

**ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Результаты изучения предмета «Литературное чтения на родном (русском) языке» в составе предметной области

«Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

# ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтения на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

## гражданско-патриотического воспитания:

1. становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;
2. осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
3. сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
4. уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;
5. первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях;

## духовно-нравственного воспитания:

1. признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
2. проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
3. неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
4. сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений;

## эстетического воспитания:

1. уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
2. стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

## физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

1. соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;
2. бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

## трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

## экологического воспитания:

1. бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
2. неприятие действий, приносящих ей вред;

## ценности научного познания:

1. первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;
2. познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

# МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтения на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

## Базовые логические действия:

1. сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;
2. объединять объекты (тексты) по определённому признаку;
3. определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;
4. находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;
5. выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
6. устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

## Базовые исследовательские действия:

1. с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;
2. сравнивать несколько вариантов выполнения

задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

1. проводить по предложенному плану несложное мини исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
2. формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста; формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;
3. прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

## Работа с информацией:

1. выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
2. согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
3. распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
4. соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
5. анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
6. понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия.

## Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

1. проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
2. признавать возможность существования разных точек зрения;
3. корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
4. строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
5. создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
6. готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
7. подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

## Совместная деятельность:

1. формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
2. принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
3. проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
4. ответственно выполнять свою часть работы;
5. оценивать свой вклад в общий результат;
6. выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

## Самоорганизация:

1. планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
2. выстраивать последовательность выбранных действий.

## Самоконтроль:

* + устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
  + корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;
  + соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;
  + находить ошибку, допущенную при работе с текстами;
  + сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

# ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в течение четырёх лет обучения должно обеспечить:

1. понимание родной русской литературы как национально-культурной ценности народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
2. осознание коммуникативно-эстетических возможностей русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
3. осознание значимости чтения родной русской литературы для личного развития; для познания себя, мира, национальной истории и культуры; для культурной самоидентификации; для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;
4. ориентировку в нравственном содержании прочитанного, соотнесение поступков героев с нравственными нормами, обоснование нравственной оценки поступков героев;
5. овладение элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов;
6. совершенствование читательских умений (чтение вслух и про себя, владение элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов);
7. применение опыта чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования (умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа, полного или краткого; составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения);
8. самостоятельный выбор интересующей литературы, обогащение собственного круга чтения;
9. использование справочных источников для получения дополнительной информации.

# Предметные результаты

К концу обучения в **4 классе** обучающийся **научится**:

* 1. осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для культурной самоидентификации;
  2. определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
  3. совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
  4. применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);
  5. самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;
  6. пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Наименование темы | Кол- во часов | Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся | Электрон ные (цифровы е) образоват ельные  ресурсы |
| **РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (11 ч)** | | | |
| **Я и книги (3 ч)** | | | |
| Испокон века книга растит человека С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы  «Последовательные воспоминания»). Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкогопрошлого»  (глава «Книжкас картинками»). | 1 | Учебный диалог: обсуждение вопроса «Что могли в детстве читать знаменитые люди, жившие много лет назад?».  Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, которые читает учитель, понимание содержания произведения, ответы на вопросы.  Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений целыми словами; поиск ответов на вопросы, например: «Чем отличались книги того времени, которое вспоминает Д. Н. Мамин-Сибиряк, от современных книг? Как ты думаешь, почему читать о путешествиях нравилось многим мальчикам и девочкам?» Объяснение своей позиции с опорой на информацию, представленную в тексте.  Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение историко-культурного комментария к произведениям, отдельных фактов биографии авторов изучаемых текстов.  Учебный эксперимент «Путешествие во времени»: «Перенесёмся на 160 лет назад…». Сравнение своей читательской позиции со взглядами героев произведения.  Работа в группе: самостоятельное чтение фрагментов книги из детского круга чтения знаменитых людей; сравнение своего восприятия текста с позицией рассказчика.  Объяснение значения слов с привлечением | [https://inf](https://infourok.ru/konspekt-uroka-prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-st-aksakov-detskie-godi-bagrovavnuka-3979041.html) [ourok.ru/k](https://infourok.ru/konspekt-uroka-prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-st-aksakov-detskie-godi-bagrovavnuka-3979041.html) [onspekt-](https://infourok.ru/konspekt-uroka-prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-st-aksakov-detskie-godi-bagrovavnuka-3979041.html) [uroka-](https://infourok.ru/konspekt-uroka-prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-st-aksakov-detskie-godi-bagrovavnuka-3979041.html) [prezentaci](https://infourok.ru/konspekt-uroka-prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-st-aksakov-detskie-godi-bagrovavnuka-3979041.html) [ya-po-](https://infourok.ru/konspekt-uroka-prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-st-aksakov-detskie-godi-bagrovavnuka-3979041.html) [literaturno](https://infourok.ru/konspekt-uroka-prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-st-aksakov-detskie-godi-bagrovavnuka-3979041.html) [mu-](https://infourok.ru/konspekt-uroka-prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-st-aksakov-detskie-godi-bagrovavnuka-3979041.html) [chteniyu-](https://infourok.ru/konspekt-uroka-prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-st-aksakov-detskie-godi-bagrovavnuka-3979041.html) [st-](https://infourok.ru/konspekt-uroka-prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-st-aksakov-detskie-godi-bagrovavnuka-3979041.html) [aksakov-](https://infourok.ru/konspekt-uroka-prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-st-aksakov-detskie-godi-bagrovavnuka-3979041.html) [detskie-](https://infourok.ru/konspekt-uroka-prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-st-aksakov-detskie-godi-bagrovavnuka-3979041.html) [godi-](https://infourok.ru/konspekt-uroka-prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-st-aksakov-detskie-godi-bagrovavnuka-3979041.html) [bagrovavn](https://infourok.ru/konspekt-uroka-prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-st-aksakov-detskie-godi-bagrovavnuka-3979041.html) [uka-](https://infourok.ru/konspekt-uroka-prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-st-aksakov-detskie-godi-bagrovavnuka-3979041.html) [3979041.h](https://infourok.ru/konspekt-uroka-prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-st-aksakov-detskie-godi-bagrovavnuka-3979041.html)  [tml](https://infourok.ru/konspekt-uroka-prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-st-aksakov-detskie-godi-bagrovavnuka-3979041.html) [http://ww](http://www.myshared.ru/slide/148747) [w.myshar](http://www.myshared.ru/slide/148747) [ed.ru/slide](http://www.myshared.ru/slide/148747)  [/148747](http://www.myshared.ru/slide/148747) |
| Испокон века книга растит человека Ю. Н. Тынянов. «Пушкин»  (фрагмент). | 1 |
| Испокон века книга растит человека С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент). | 1 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | словаря.  Чтение вслух: работа с текстом автобиографической повести С. Т. Аксакова  «Детские годы Багрова-внука».  Учебный эксперимент «Путешествие во времени»: «Перенесёмся на 220 лет назад…»; чтение отрывков из журнала «Детское чтение», который читал герой повести.  Понимание значения слов и выражений в тексте: обсуждение значения слов.  Творческая работа: составление сообщения о самостоятельном чтении научно-популярных рассказов, написанных в форме диалога.  Пересказ текста; использование в своём пересказе лексики, встретившейся в тексте.  Наблюдение: рассматривание репродукций картин, соотнесение с содержанием прочитанного текста.  Работа в группе: поиск информации в тексте, объяснение смысла высказывания участникам группы.  Творческая работа: создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов).  Учебный диалог о круге чтения современного читателя.  Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и  рассказ учителя. |  |
| **Я взрослею (2 ч)** | | | |
| Скромность красит человека Пословицы о скромности. Фольклор Южного Урала Е. В. Клюев. «Шагом  марш». И. П. Токмакова. «Разговор татарника и  спорыша». **(НРЭО)** | 1  **(НРЭ О)** | Учебный диалог перед чтением текстов раздела: о сильных и слабых сторонах характера растущего человека, о том, какие качества и черты характера хотелось бы в себе воспитать. Выразительное чтение части текста с целью выразить авторское отношение к герою.  Чтение вслух: чтение произведений малых жанров фольклора; обсуждение проблемного вопроса «Кому чаще свойственна скромность  — тому, кто многое умеет, или тому, кто почти ничего не умеет?».  Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко- культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению.  Работа в парах: чтение по ролям стихотворения.  Наблюдение за игрой слов, которую | [https://res](https://resh.edu.ru/subject/32/) [h.edu.ru/s](https://resh.edu.ru/subject/32/) [ubject/32/](https://resh.edu.ru/subject/32/)  [http://mo](http://moodle.distcentr.ru/course/view.php?id=502) [odle.distc](http://moodle.distcentr.ru/course/view.php?id=502) [entr.ru/co](http://moodle.distcentr.ru/course/view.php?id=502) [urse/view](http://moodle.distcentr.ru/course/view.php?id=502)  [.php?id=5](http://moodle.distcentr.ru/course/view.php?id=502) [02](http://moodle.distcentr.ru/course/view.php?id=502) |
| Любовь всё побеждает Б. П. Екимов. «Ночь исцеления». И. С. Тургенев. «Голуби». | 1 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | использует автор. Характеристика героев произведения: эмоционально-нравственная оценка поступков героев.  Работа с малыми фольклорными жанрами: объяснение значения пословиц.  Учебный диалог при обсуждении итогового вопроса подраздела «Что такое скромность?»; высказывание собственной позиции по этому вопросу, её обоснование.  Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, Учебный диалог, предваряющий чтение произведений подраздела: обсуждение вопроса о том, что такое милосердие, чуткость, сопереживание, сострадание.  Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко- культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению.  Понимание значения слов и выражений в тексте: определение особенностей слов, встречающихся в речи героев рассказа; поиск просторечных и разговорных слов, которые не употребляются в литературном языке; определение их назначения в тексте.  Упражнение: создание родословного дерева семьи героев рассказа; выстраивание родственных связей.  Поиск в тексте информации, подтверждающей осознание героем атмосферы страшного военного времени.  Проблемная ситуация: высказывание точек зрения при ответе на итоговый вопрос о смысле заголовка.  Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и  рассказ учителя. |  |
| **Я и моя семья (4 ч)** | | | |
| Такое разное детство  Е. Н. Верейская. «Три девочки» (фрагмент). | 1 | Учебный диалог, предваряющий чтение произведений подраздела: обсуждение вопроса о том, как семья помогает человеку найти своё место в большом мире.  Работа с текстом автобиографической повести К. В. Лукашевич «Моё милое детство». Поиск доказательств в тексте при ответе на вопросы. Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению.  Творческое задание: конструирование текста | [https://inf](https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-rodnomu-yazyku-russkomu-5553249.html) [ourok.ru/k](https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-rodnomu-yazyku-russkomu-5553249.html) [onspekt-](https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-rodnomu-yazyku-russkomu-5553249.html) [uroka-po-](https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-rodnomu-yazyku-russkomu-5553249.html) [rodnomu-](https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-rodnomu-yazyku-russkomu-5553249.html) [yazyku-](https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-rodnomu-yazyku-russkomu-5553249.html) [russkomu-](https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-rodnomu-yazyku-russkomu-5553249.html) [5553249.h](https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-rodnomu-yazyku-russkomu-5553249.html)  [tml](https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-rodnomu-yazyku-russkomu-5553249.html) |
| Такое разное детство М. В. Водопьянов.  «Полярный лётчик (главы «Маленький мир», «Мой первый  «полет»). | 1 |
| Такое разное детство О. В. Колпакова.  «Большое сочинение про бабушку» (главы  «Про печку», «Про | 1 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| чистоту»). |  | на основе фрагментов повести на одну из тем: «Домик детства», «Бабушкино утро»,  «Дедушкино утро».  Понимание значения слов и выражений в тексте: определение и уточнение значений слов.  Работа с тестом М. В. Водопьянова  «Полярный лётчик»: обсуждение вопроса  «Какие качества характера помогли Михаилу осуществить свою мечту и стать лётчиком?». Работа с текстом повести Е. Н. Верейской  «Три девочки»: обсуждение проблематики текста: жизнь взрослых и детей, переживших блокаду Ленинграда.  Рассматривание фотографий; осознание с их помощью исторических реалий (блокадный хлеб, бомбоубежище).  Объяснение значения слов и выражений (что такое блокада, блокадный город).  Поиск в тексте ответов на вопрос о характерах главных героев, о том, что помогло им выстоять, сохранить дружбу и радость жизни.  Учебный диалог, в ходе которого обсуждаются вопросы  «Считали ли герои прочитанных произведений своё детство счастливым? Как невзгоды, пережитые в детстве, формируют характер?».  Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на  рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя. |  |
| Такое разное детство К. В. Лукашевич.  «Моё милое детство» (фрагмент). | 1 |
| **Я фантазирую и мечтаю (2 ч)** | | | |
| Придуманные миры и страны Т. В. Михеева.  «Асино лето»  (фрагмент). | 1 | Учебный диалог перед чтением произведений подраздела «Я фантазирую и мечтаю»: обсуждение вопросов «Почему люди любят мечтать; зачем писатели увлекают нас рассказами о далёких и близких фантастических мирах?».  Работа в группе: чтение по ролям диалогов из повести Т. В. Михеевой «Асино лето».  Обсуждение проблемного вопроса: «Как защитить планету от зла?» Чтение отрывков из текста В. П. Крапивина «Голубятня на жёлтой поляне» по ролям.  Характеристика текста художественного произведения: формулирование выводов о том, что в произведениях фантастики отражаются проблемы реального мира; актуализация внимательного отношения к  деталям в художественных произведениях подраздела. | [https://inf](https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-na-rodnom-russkom-yazyke-na-temu-v-p-krapivin-golubyatnya-v-orehove-4-klass-5675439.html) [ourok.ru/p](https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-na-rodnom-russkom-yazyke-na-temu-v-p-krapivin-golubyatnya-v-orehove-4-klass-5675439.html) [rezentaciy](https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-na-rodnom-russkom-yazyke-na-temu-v-p-krapivin-golubyatnya-v-orehove-4-klass-5675439.html) [a-k-](https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-na-rodnom-russkom-yazyke-na-temu-v-p-krapivin-golubyatnya-v-orehove-4-klass-5675439.html)  [uroku-](https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-na-rodnom-russkom-yazyke-na-temu-v-p-krapivin-golubyatnya-v-orehove-4-klass-5675439.html) [literaturno](https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-na-rodnom-russkom-yazyke-na-temu-v-p-krapivin-golubyatnya-v-orehove-4-klass-5675439.html) [go-](https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-na-rodnom-russkom-yazyke-na-temu-v-p-krapivin-golubyatnya-v-orehove-4-klass-5675439.html) [chteniya-](https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-na-rodnom-russkom-yazyke-na-temu-v-p-krapivin-golubyatnya-v-orehove-4-klass-5675439.html) [na-](https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-na-rodnom-russkom-yazyke-na-temu-v-p-krapivin-golubyatnya-v-orehove-4-klass-5675439.html) [rodnom-](https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-na-rodnom-russkom-yazyke-na-temu-v-p-krapivin-golubyatnya-v-orehove-4-klass-5675439.html) [russkom-](https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-na-rodnom-russkom-yazyke-na-temu-v-p-krapivin-golubyatnya-v-orehove-4-klass-5675439.html) [yazyke-](https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-na-rodnom-russkom-yazyke-na-temu-v-p-krapivin-golubyatnya-v-orehove-4-klass-5675439.html) [na-temu-](https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-na-rodnom-russkom-yazyke-na-temu-v-p-krapivin-golubyatnya-v-orehove-4-klass-5675439.html) [v-p-](https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-na-rodnom-russkom-yazyke-na-temu-v-p-krapivin-golubyatnya-v-orehove-4-klass-5675439.html) [krapivin-](https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-na-rodnom-russkom-yazyke-na-temu-v-p-krapivin-golubyatnya-v-orehove-4-klass-5675439.html) [golubyatn](https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-na-rodnom-russkom-yazyke-na-temu-v-p-krapivin-golubyatnya-v-orehove-4-klass-5675439.html) [ya-v-](https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-na-rodnom-russkom-yazyke-na-temu-v-p-krapivin-golubyatnya-v-orehove-4-klass-5675439.html)  [orehove-](https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-na-rodnom-russkom-yazyke-na-temu-v-p-krapivin-golubyatnya-v-orehove-4-klass-5675439.html) [4-klass-](https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-na-rodnom-russkom-yazyke-na-temu-v-p-krapivin-golubyatnya-v-orehove-4-klass-5675439.html) |
| Придуманные миры и страны В. П. Крапивин. «Голубятня на желтой поляне» (фрагменты). | 1 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и  рассказ учителя. | [5675439.h](https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-na-rodnom-russkom-yazyke-na-temu-v-p-krapivin-golubyatnya-v-orehove-4-klass-5675439.html)  [tml](https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-na-rodnom-russkom-yazyke-na-temu-v-p-krapivin-golubyatnya-v-orehove-4-klass-5675439.html) |
| **РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (6 ч)** | | | |
| **Родная страна во все времена сынами сильна (2 ч)** | | | |
| Люди земли русской Е. В. Мурашова.  «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»). | 1 | Учебный диалог перед чтением: обсуждение того, какая связь может быть между купцом,  «который несколько лет путешествовал по заморским странам и умер в неизвестности, не дойдя до родной земли», и космонавтом,  «который за 108 минут облетел Землю и которого встречали тысячи людей».  Чтение вслух: работа с текстами об Афанасии Никитине и о Юрии Гагарине.  Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко- культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению.  Понимание значения слов и выражений в тексте: поиск значений незнакомых слов в словаре; работа с географическими названиями.  Работа с иллюстрациями к тексту: соотнесение иллюстраций с текстовым материалом.  Работа с картой, на которой показано путешествие русского купца Афанасия Никитина: понимание информации, представленной на карте.  Работа в группе: обсуждение проблемного вопроса о композиции текста.  Выразительное чтение вслух отрывков текста.  Учебный диалог: обсуждение вопроса, есть ли что-то общее между Афанасием Никитиным и Юрием Гагариным.  Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и  рассказ учителя. | [https://inf](https://infourok.ru/prezentaciya_po_literature_na_temu-135825.htm) [ourok.ru/p](https://infourok.ru/prezentaciya_po_literature_na_temu-135825.htm) [rezentaciy](https://infourok.ru/prezentaciya_po_literature_na_temu-135825.htm) [a\_po\_liter](https://infourok.ru/prezentaciya_po_literature_na_temu-135825.htm) [ature\_na\_t](https://infourok.ru/prezentaciya_po_literature_na_temu-135825.htm) [emu-](https://infourok.ru/prezentaciya_po_literature_na_temu-135825.htm) [135825.ht](https://infourok.ru/prezentaciya_po_literature_na_temu-135825.htm)  [m](https://infourok.ru/prezentaciya_po_literature_na_temu-135825.htm) |
| Люди земли русской Ю. М. Нагибин.  «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»). | 1 |
| **Что мы Родиной зовём (2 ч)** | | | |
| Широка страна моя родная А. С. Зеленин.  «Мамкин Василёк» (фрагмент). А. Д. Дорофеев.  «Веретено». | 1 | Учебный диалог перед чтением произведений подраздела: обсуждение мощи нашей страны, особенностей характера русских людей.  Чтение вслух: работа с текстом А. Д. Дорофеева «Веретено», обсуждение вопроса, как большое складывается из малого.  Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко- культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению. | [https://inf](https://infourok.ru/literaturnoe-chtenie-na-rodnom-russkom-yazyke-5639057.html) [ourok.ru/li](https://infourok.ru/literaturnoe-chtenie-na-rodnom-russkom-yazyke-5639057.html) [teraturnoe](https://infourok.ru/literaturnoe-chtenie-na-rodnom-russkom-yazyke-5639057.html)  [-chtenie-](https://infourok.ru/literaturnoe-chtenie-na-rodnom-russkom-yazyke-5639057.html) [na-](https://infourok.ru/literaturnoe-chtenie-na-rodnom-russkom-yazyke-5639057.html) [rodnom-](https://infourok.ru/literaturnoe-chtenie-na-rodnom-russkom-yazyke-5639057.html) [russkom-](https://infourok.ru/literaturnoe-chtenie-na-rodnom-russkom-yazyke-5639057.html) [yazyke-](https://infourok.ru/literaturnoe-chtenie-na-rodnom-russkom-yazyke-5639057.html) [5639057.h](https://infourok.ru/literaturnoe-chtenie-na-rodnom-russkom-yazyke-5639057.html)  [tml](https://infourok.ru/literaturnoe-chtenie-na-rodnom-russkom-yazyke-5639057.html) |
| Широка страна моя родная В. Г. Распутин.  «Саяны». Сказ о  валдайских колокольчиках. | 1 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Характеристика текста художественного произведения: осознание главной мысли текста.  Работа с новым фольклорным жанром — сказом: выявление позиции и роли рассказчика.  Понимание значения слов и выражений в тексте: расшифровка, перевод на современный русский язык смысла высказывания князя: «Вечу колоколу не быти, посаднику не быти, а государство все нам держати!»  Работа в паре: выбор и анализ одного из текстов; обсуждение ключевых вопросов  «Может ли природа влиять на характер человека? Какие черты характера могут быть у людей, которые живут рядом со скалами или в тундре?». Учебный диалог: формулирование вывода после прочтения произведений подраздела.  Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и  рассказ учителя. |  |
| **О родной природе (2 ч)** | | | |
| Под дыханьем  непогоды Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе. Фольклор Южного Урала А. Н. Апухтин.  «Зимой». В. Д. Берестов. «Мороз».  **(НРЭО)** | 1  **(НРЭ О)** | Чтение вслух: чтение фольклорных и художественных произведений: загадок, пословиц, сказок, стихов, рассказов (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст); выразительное чтение стихотворений. Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко- культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению.  Лексическая работа: продолжение ряда однокоренных слов.  Выбор стихотворения и выразительное чтение наизусть.  Характеристика текста художественного произведения: сопоставление тематически близких произведений фольклора и русской литературы; поиск в тексте олицетворения; сравнение стихотворений, объединённых одной темой. Наблюдение: рассматривание репродукций картин, сравнение эмоционального фона.  Характеристика формы художественного произведения: осознание особенностей образов; поиск тропов — эпитетов, олицетворений, метафор.  Проверочная работа. | [https://inf](https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-yazyke-russkie-narodnye-zagadki-i-poslovicy-o-moroze-morozko-v-f-odoevskij-moro-6047486.html) [ourok.ru/p](https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-yazyke-russkie-narodnye-zagadki-i-poslovicy-o-moroze-morozko-v-f-odoevskij-moro-6047486.html) [rezentaciy](https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-yazyke-russkie-narodnye-zagadki-i-poslovicy-o-moroze-morozko-v-f-odoevskij-moro-6047486.html) [a-po-](https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-yazyke-russkie-narodnye-zagadki-i-poslovicy-o-moroze-morozko-v-f-odoevskij-moro-6047486.html) [literaturno](https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-yazyke-russkie-narodnye-zagadki-i-poslovicy-o-moroze-morozko-v-f-odoevskij-moro-6047486.html) [mu-](https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-yazyke-russkie-narodnye-zagadki-i-poslovicy-o-moroze-morozko-v-f-odoevskij-moro-6047486.html) [chteniyu-](https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-yazyke-russkie-narodnye-zagadki-i-poslovicy-o-moroze-morozko-v-f-odoevskij-moro-6047486.html) [na-](https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-yazyke-russkie-narodnye-zagadki-i-poslovicy-o-moroze-morozko-v-f-odoevskij-moro-6047486.html) [rodnom-](https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-yazyke-russkie-narodnye-zagadki-i-poslovicy-o-moroze-morozko-v-f-odoevskij-moro-6047486.html) [yazyke-](https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-yazyke-russkie-narodnye-zagadki-i-poslovicy-o-moroze-morozko-v-f-odoevskij-moro-6047486.html) [russkie-](https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-yazyke-russkie-narodnye-zagadki-i-poslovicy-o-moroze-morozko-v-f-odoevskij-moro-6047486.html) [narodnye-](https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-yazyke-russkie-narodnye-zagadki-i-poslovicy-o-moroze-morozko-v-f-odoevskij-moro-6047486.html) [zagadki-i-](https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-yazyke-russkie-narodnye-zagadki-i-poslovicy-o-moroze-morozko-v-f-odoevskij-moro-6047486.html) [poslovicy-](https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-yazyke-russkie-narodnye-zagadki-i-poslovicy-o-moroze-morozko-v-f-odoevskij-moro-6047486.html) [o-moroze-](https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-yazyke-russkie-narodnye-zagadki-i-poslovicy-o-moroze-morozko-v-f-odoevskij-moro-6047486.html) [morozko-](https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-yazyke-russkie-narodnye-zagadki-i-poslovicy-o-moroze-morozko-v-f-odoevskij-moro-6047486.html) [v-f-](https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-yazyke-russkie-narodnye-zagadki-i-poslovicy-o-moroze-morozko-v-f-odoevskij-moro-6047486.html) [odoevskij-](https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-yazyke-russkie-narodnye-zagadki-i-poslovicy-o-moroze-morozko-v-f-odoevskij-moro-6047486.html) [moro-](https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-yazyke-russkie-narodnye-zagadki-i-poslovicy-o-moroze-morozko-v-f-odoevskij-moro-6047486.html) [6047486.h](https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-yazyke-russkie-narodnye-zagadki-i-poslovicy-o-moroze-morozko-v-f-odoevskij-moro-6047486.html)  [tml](https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-yazyke-russkie-narodnye-zagadki-i-poslovicy-o-moroze-morozko-v-f-odoevskij-moro-6047486.html) |
| Под дыханьем непогоды А. Н. Майков. «Гроза». Н. М. Рубцов. «Во время грозы».  Стандартизированная контрольная работа | 1 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и  рассказ учителя. |  |

# 